

<p style="text-align: center;"><b>Programme de formation : «Langue et Expression au travers du jeu»</b></p>
---

**Public** : professionnels des secteurs socio-culturel, culturel et sanitaires et social.

**Capacité** : maximum 20 stagiaires.

**Durée** : 1 journée de 6h

**Objectifs généraux :**

- Porter un regard nouveau sur le jeu en boîte
- L'utiliser comme un support de travail dans le cadre de l'apprentissage de la langue française.
- Réaliser un projet d'animation sur le thème Langue et Expression.

**Programme d'une journée** (s'adaptera sensiblement en fonction des demandes des stagiaires).

1. Point sur les connaissances et intérêt des stagiaires pour le jeu de société, présentation de la formation, Echanges sur les pratiques du jeu de chacun.

2. DECOUVERTE D'UN PANEL DE JEUX AUTOUR DU THEME LANGUE ET EXPRESSION et ANIMATION

- atelier :

- Découverte par la pratique d'un choix de jeux adaptés, permettant en particulier de pratiquer la mémoire, la dextérité et l'adresse.
- Rôle et place de l'animateur dans l'animation.

3. LE JEU EN BOITE, UN SUPPORT D'EXPRESSION ET D'APPRENTISSAGES LANGAGIERS

- atelier :

- Etude de l'outil jeu : repérage des écrits et des oraux dans le jeu et autour du jeu. Petits exercices d'utilisation.
  - Par la pratique du jeu, repérage des modes de communication et d'expression au travers du jeu ainsi que de l'expression de l'identité des joueurs et de leurs positionnements relatifs (leader-suiveurs).
- apports thématiques et débat :
- Jeu libre / Jeu Animé : des pistes pour construire une action pédagogique centrée sur la langue et l'expression à partir du jeu.
  - La communication dans le jeu : Comment aider les joueurs à entrer dans le jeu, communiquer, tendre vers une meilleure écoute et une harmonie du

groupe de joueurs, Trouver sa place et construire son identité au travers du jeu.

- Le jeu entre loisirs et éducation : qu'est-ce que le jeu éducatif ? Quels en sont les limites et les dangers ?
- Le jeu en boîte, élément du patrimoine des cultures du monde culturel, révélateur de la pensée humaine

#### 4. Bilan de la journée de formation.

*\* jeux en boîte : tous les jeux ayant un matériel déterminé par les créateurs des jeux et vendus la plupart du temps « en boîte ».*